



音楽文献学 データベース・ガイド

2024年7月3日(水)

桐朋学園大学附属図書館

ステップ 1. 事典で調べる	2
◆作曲家について調べる	2
ステップ 2. 様々な文献を探す	3
◆国内の文献を探す	3
◆海外の文献を探す	5
◆論文雑誌を探す	6
◆学術論文を探す	6
◆海外クラシック音楽情報	7
◆その他	8
ステップ 3. 楽譜資料を探す	9
ステップ 4. 文献入手する	14
◆文献入手するまでの流れ	14
◆国内の他館（他館資料）の利用について	15

桐朋学園大学附属図書館 OPAC
TOHO GAKUEN SCHOOL OF MUSIC LIBRARY Online

※予約ボタンを押しても予約画面が開かない場合
こちらをご覧ください

OPAC TOP OPACの使い方 開館カレンダー 他館資料の利用時間 データベース リンク集 レファレンス事例

利用者サービス 利用状況の確認 ブックマーク お気に入り検索 レビュー履歴 タグ履歴

蔵書検索 他大学検索 リポジトリ検索
簡単検索 詳細検索 レビュー・タグを含む 作曲者のつづき 演奏者のつづき 主な出版社のつづき

人名、曲名、書名、出版者名で検索できます。
単語と単語の間にスペースを入れてください。
入力例) Chopin ショパン 北原白秋 ピアノトリオ

分類検索 | 雑誌タイトルリスト | 指定推薦図書 | 新着案内

※資料中に URL の記載がないデータベースは、図書館の「データベース・リンク」もしくは「リンク集」からアクセスが可能です。

データベースのアクセス方法について

データベース名横に **★学内/VPN** と記載のあるデータベースは、原則学内ネットワークで利用可能です。

学内の PC または学内の Wi-Fi に接続された端末からアクセスしてください。学外から利用する際には、図書館で配布している学外アクセス ID による専用の接続設定が必要です。詳細については、図書館 HP「学外からの図書館データベースの利用について」を参照ください。



「学外からの図書館データベースの利用について」
ページへのアクセスはこちらから

ステップ 1. 事典で調べる

◆作曲家について調べる

①Oxford Music Online ★学内/VPN



音楽に関する大規模な事典である、『ニューグローヴ世界音楽大辞典』第2版をオンライン・データベース化したもの。

各項目には、作曲家の作品表リストや参考文献表といった調査に欠かせない情報も含まれており、内容も随時更新されている。以下の事典の項目も含む。

Grove Music Online (ニューグローヴ英語版)

The Oxford Companion to Music

The Oxford Dictionary of Music

The Grove Dictionary of American Music

The Grove Dictionary of Musical Instruments

The New Grove Dictionary of Jazz

The New Grove Dictionary of Opera

The Norton Grove Dictionary of Women Composers

Tips

- 人名項目は（姓、名）という形で表示されています。
- 各項目の詳細画面を開くと、左側に目次（"Article Contents"）が表示されます。
- "Works"⇒作品表 "Bibliography"⇒参考文献表 この2項目は覚えておくようにしましょう。
- 記事の本文は、右上にある「PDF」マークをクリックすると、PDF形式でのダウンロードが可能です。

②MGG Online ★学内/VPN

(Die Musik in Geschichte und Gegenwart)



『ニューグローヴ世界音楽大事典』と並ぶドイツ語の大規模音楽事典が『MGG』。

MGG Online は『MGG』のオンライン・データベース。

作品表や参考文献表も含まれ、内容も随時更新されている。

Tips

- Google 翻訳機能があるため、英語など他の言語に簡易翻訳することができます。

ステップ 2. 様々な文献を探す

◆国内の文献を探す

①CiNii (サイニー)



■概要

国立情報学研究所(NII)が提供する、日本の学術論文を中心とした論文情報を収録・提供するデータベース・サービス。CiNii Research と CiNii Books、CiNii Dissertations からなる。

■収録範囲

CiNii Research 日本の論文を探す

- ・日本の学術情報を横断検索できる。CiNii Books や CiNii Dissertations のデータも組み込んでいる。
- ・論文、書籍、雑誌、博士論文の他、機関リポジトリ等の研究データ、KAKEN の研究プロジェクトの情報もまとめて検索することが可能。一部全文を閲覧することも可能。
 - *『桐朋学園大学研究紀要』(28巻以降は一部の論文について全文の閲覧が可能)
 - 『桐朋学園大学大学院研究年報』(全文閲覧可) の論文も検索可能。
 - 「機関リポジトリ」ボタンをクリックすると、桐朋の OPAC の本文閲覧ページへ移動します。
- ・国立国会図書館「雑誌記事索引」の情報も検索可能。
 - * 約3ヶ月以前の記事が検索可。
 - 『音楽の友』『レコード芸術』『レッスンの友』などの記事も一部検索可。

CiNii Books 大学図書館の本を探す

全国の大学図書館等が所蔵する本（図書・雑誌）の情報が検索できる。

CiNii Dissertations 日本の博士論文を探す

国立国会図書館及び各大学の機関リポジトリと連携し、博士論文を検索できる。

■検索項目：著者名、論文名、雑誌名 など

- 特徴
 - ・本文へのリンク（一部）：学会によっては、表示・印刷に制限がある（一部有料）。
 - ・CiNii Articles→CiNii Books へのリンク：大学図書館等の所蔵館がわかる。
 - ・文献の引用関係をたどることが可能。

Tips

検索方法を工夫するようにしましょう。

- ・雑誌、図書、論文関係なく網羅的に情報を得たい
→CiNii Research でキーワード検索
- ・論文だけを検索したい（図書や雑誌などは検索から外したい）
→CiNii Research で検索対象を「論文」に指定してキーワード検索
- ・オンラインで本文を利用できる文献については、CiNii 上でオレンジ色のボタン（「機関リポジトリ」、「J-STAGE」など）でリンクが表示されます。リンク先から本文を利用できます。

②音楽文献目録オンライン ★学内/VPN

日本国内で刊行された音楽関係の著書や学位論文、研究紀要・学会誌・専門誌・記念論文集等に掲載された論文、書評などを収録。

刊行時期により、冊子版にしか情報がないものも一部あります。

必要に応じて冊子体とオンライン版両方を確認するようにしましょう。

☆★CiNii、音楽文献目録オンラインの他にも、以下のようなデータベースがあります★☆

KAKEN（科学研究費補助金データベース）

<https://kaken.nii.ac.jp/ja/>



■特徴

- 文部科学省及び日本学術振興会が交付する科学研究費補助金により行われた研究に関して、当初採択時のデータ（採択課題）と研究成果の概要（研究実績報告、研究成果概要）を収録。
- 研究課題毎に採択課題、実績報告、成果概要を統合し、複数年にわたる研究についても統合しているため、1つの研究課題を通覧できる。研究分野、研究種目、研究機関についてカテゴリ表示による一覧から選択して検索できる。

カーリル（日本最大の図書館検索）

■特徴



- 全国 7,000 以上の図書館(公共図書館、大学図書館等)の蔵書情報と貸出状況を検索できる。
- 地名を選択すると、その場所から近い図書館を自動的に選択して検索できる。

③国立国会図書館デジタルコレクション



■概要

国立国会図書館で収集・保存しているデジタル資料を検索・閲覧できるサービス。

■公開範囲

収録資料は次の3つの公開範囲で提供されている。「送信サービスで閲覧可能」、「国立国会図書館内限定」の資料についても、書誌情報（タイトル、著者、出版者など）や目次情報は、インターネットから検索・確認することができる。

公開範囲・対象資料	本文の閲覧方法
ログインなしで閲覧可能 著作権など権利状況に問題がないことが確認できたもの	インターネットが利用できる環境であれば、自宅等から閲覧可。
送信サービスで閲覧可能 インターネット公開していない資料のうち、絶版などの理由で入手が困難な資料	<図書館利用の場合> 桐朋の図書館内の所定のPC端末で利用可。 利用の際には「なんでも情報デスク」までお問合せください。 図書館送信参加館の公共図書館でも利用可能です。 <個人利用の場合> 利用登録をすることで、「個人向けデジタル化資料送信サービス」として、お手持ちの端末（スマートフォン、タブレット、パソコン）等で閲覧できます。
国立国会図書館内限定 「インターネット公開」「図書館・個人送信資料」に当たはまらない資料	国立国会図書館で利用可能です。

◆海外の文献を探す

①RILM abstracts of music literature with full text ★学内/VPN

国際音楽文献目録 (Répertoire International de Littérature Musicale)

■特徴

- 原語のタイトル、英訳タイトル、経歴情報、英語による抄録のほか、著者、学術誌、詳細な主題インデックスが含まれる。
- 「図書館所蔵の確認」リンクから、本学図書館の所蔵を確認できる。
- 一部本文全文を閲覧できる。
- 学外用アクセスIDでのログインも可能です。年度初めにお送りしている、「データベース学外用学外用アカウントのお知らせ」のメールをご確認ください。

②JSTOR ★学内/VPN



■特徴

- ・音楽関連の洋雑誌約 70 タイトルについて、本文全文を閲覧できる。
- ※最新号まではアップされていないタイトルもあり。

③Proquest Dissertations and Theses (PQDT) ★学内/VPN



■特徴

- ・世界の修士・博士学位論文全文（一部抄録）を収録。音楽以外の分野も含む。

☆★RILM、JSTOR、PQDT の他にも、以下のようなデータベースがあります★☆

◆論文雑誌を探す

Doctoral Dissertations in Musicology-Online

<http://www.ams-net.org/ddm/index.php>

- ・音楽学の学位論文索引集

MTO (Music Theory Online) Dissertation Index

<http://www.mtosmt.org/docs/diss-index.php?showall=true>

- ・音楽理論関連の学位論文要約集

Networked Digital Library of Theses and Dissertations (NDLTD)

<http://www.ndltd.org/>

- ・電子学位論文（ETD）のサイトで、北米を中心とした機関が参加

◆学術論文を探す

Ingenta Connect



Ingenta が提供する論文検索・電子ジャーナルサービス。

- ・収録範囲： 全分野
- ・検索項目： 論文名、著者名、雑誌名、刊行年、巻号 など

Google Scholar

Google 社による学術論文サーチエンジン。

- ・CiNii に収録されているデータの検索も可能。
- ・被引用件数・文献も確認可能。



RIPM (Retrospective Index to Music Periodicals(1760-1966))

19世紀から20世紀初頭にかけての音楽関連逐次刊行物の内容総覧。

- ・データベースについては本学未契約。
- ・一部、本学図書館で冊子体を所蔵。

Music Periodicals Database (旧: IIMP International Index to Music Periodicals)

- ・音楽関連の洋雑誌 600 タイトル以上の記事検索ができる。
- ・そのうちの 220 タイトルは本文閲覧が可能。
- ・本学は未契約。

DOAJ (Directory of Open Access Journals)

- ・全文オンライン学術雑誌、無料で閲覧可能、音楽関連は 93 誌あり。

EThOs : e-theses online service (British Library)

- ・約 350,000 の博士論文が検索可能。
- ・アカウント登録(無料)で本文ダウンロード可能。

◆海外クラシック音楽情報

Irving S. Gilmore Music Library (米)

- ・イエール大学音楽図書館、研究に役立つ Web サイトやデータベースを紹介。

Scholarly Societies Project (University of Waterloo) (カナダ)

- ・ウォータールー大学作成による、世界各国の音楽関連団体のリンク集。

WWW Sites of Interest to Musicologists (米)

- ・文献、雑誌、演奏会スケジュールなど膨大な数のリンク集。

American Musicological Society

- ・アメリカ音楽学会の HP、文献、雑誌、演奏会スケジュールなど。

Acadimia.edu

<https://www.academia.edu/>

- ・2008年イギリスでサービスが開始された研究者のためのSNSサービス。
- ・メールアドレス、氏名、所属、研究分野を登録することで利用可能。

ResearchGate

<https://www.researchgate.net/>

- ・科学者・研究者向けのSNSサービス。
- ・論文やデータの登録・共有、研究論文についての質問・回答が可能。

◆その他

World cat

<https://www.worldcat.org>

世界最大級の図書館資料検索データベース。

世界中の 20 億件をこえる図書館資料(図書・雑誌・楽譜・地図・録音資料・視聴覚資料等)を検索が可能。

※桐朋図書館 HP→[リンク集]→[音楽文献]からもアクセス可能です。

Digital Resources for Musicology (DRM)

<http://drm.ccarh.org/>

・音楽関連オープンアクセス・プロジェクトのリンク集。

Internet Archive

・多くのパブリックドメインの書籍を含むデジタル資料ページ。

HathiTrust Digital Library

・米国の大学図書館を中心とした図書や雑誌等の資料の電子化プロジェクト。ト

・人文・社会科学から自然科学までの全学問分野で、英語を中心としたさまざまな言語の図書や雑誌の本文が読める。

※機関リポジトリ

大学や研究機関が主体となって所属研究者の知的生産物を電子的に収集、蓄積、提供するシステム、またそのサービスのこと。

※デジタルオブジェクト識別子：DOI(Digital Object Identifier)

電子データに付与される国際的な識別子。

恒久的にデジタル資料を一意に示すことが可能。

コンテンツの所在情報（URL）に変換する仕組みを備えている。

→デジタルのコンテンツがどこにあるかを示す ID のこと

DOI の例)

[10.1241/johokanri.55.42](https://doi.org/10.1241/johokanri.55.42)

各機関固有のプレフィックス／個々のコンテンツを特定するサフィックス

*DOI の前に、「<http://doi.org/>」を付けることにより、URL として機能する。

ステップ3. 楽譜資料を探す

①RISM (Répertoire International des Sources Musicales)

国際音楽資料目録

■ 概要

世界の音楽関連史料を記録することを目的とした、国際音楽学会(International Musicological Society)と国際資料情報協会(International Association of Music Libraries, Archives and Documentations Centres)によるプロジェクトのひとつ。

■ 収録範囲

- ・1600～1800年の音楽手稿譜の所在目録（A/IIとして刊行されたシリーズ）
- ・1600～1800年に刊行された音楽の曲集（A/Iとして刊行されたシリーズ）
- ・1500～1550、1601～1650年に刊行された音楽の選集（B/Iとして刊行されたシリーズ）
- ・1651～1690年に刊行された音楽の選集の大部分（B/Iとして刊行されたシリーズの一部）
→1,500,000点を越える目録データを収録(2024年6月時点)。

※他にもB/VI・B/VIIIとして刊行されたシリーズの一部と、19世紀以降の資料も一部含む。

※オンラインで公開されていない目録については、図書館で冊子体を所蔵。

■ データベースへのアクセス方法

図書館HP → リンク集 → 楽譜の順でクリック

「RISM online」をクリック

詳細検索の場合は、「Advanced search」をクリック→以下の画面が表示される。

→and検索、or検索、not検索が使えます。

The screenshot shows the RISM online search interface. At the top, there's a navigation bar with the RISM logo, language links (DE | EN | FR | IT | ES), and menu items (Content, About, Help, Resources, Data, Partners). Below the header is a blue navigation bar with links for Basic Search, Advanced Search, My Lists, and Search Help. The main search area has several input fields:

- Digital copies only:
- All material types:
- Search fields: All Fields (dropdown), Title, Composer.
- Boolean operators: and, or, not.
- Search terms: Incipit beginning via piano keyboard (with transposition).
- Visual search tools: A piano keyboard icon with labels C¹, C², C³ and a musical staff icon.
- Action buttons: Clear and Search.

検索項目の説明

★検索画面右上の「Help」に検索方法の詳細があります。そちらも併せて参照してください。

All fields	: キーワード (Op 番号等もこちら)
Title	: 曲名、歌詞の出だし
Composer	: 作曲者
Genre	: 曲種 (複数形で入れること : passacaglias, concertos など)
Music incipit	: 曲の出だし (調も一致)
Music incipit (with transposition)	: 曲の出だし (調を問わない) →上記 2つは画面下の鍵盤でも入力できます。
Other names	: 作曲者以外の人名 (作詞者、台本作家 etc.)
Catalog of works number	: カタログの作品番号 (数字の前にスペースを空けること)
Key	: 調性、旋法
Provenance	: 来歴 (以前の所持者 etc.)
Source type	: 資料の種類 (autograph, manuscript など)
Watermarks	: 紙の透かし (crescent, lion など)
Liturgical festival	: 教会暦 (Liber usualis の表記に準ずる)
Institution	: 組織、協会など
Scoring	: 編成 (略号で入力のこと)
Library siglum	: 所蔵図書館 (略号で入力のこと : GB-Lbl など) →国・都市・図書館の順 (Grove Music Online も参考に)
RISM ID no.	: 9ヶタの RISM ID
Year	: 特定の年 (1721 など)
Shelfmark	: 請求記号 (R.M.20.h.8 など)
Language	: 言語 (Italian, French, German など)
Publisher	: 出版社
A/1 or B/1 number	: 出版された RISM での番号 (S 6989 など)
Plate number	: 印刷版番号

※検索結果画面左側の「Narrow Results」から、オンラインで閲覧できるものなどを絞ることができます。

検索例) J.S.バッハ 15 Inventions BWV 772/786 の様々な探し方

A. 作曲者とタイトルから探す

①最初の検索項目に “Composer” を選び、“Bach, Johann Sebastian”と入力。

「姓 カンマ スペース 名」

②次の検索項目に “Title” を選び、“invention*” と入力し、「search」をクリック。

→検索結果が表示される ★検索結果は保存することもできます。

B. 作品カタログ番号から探す

検索項目に “Catalog of works number” を選び、“BWV 772” と入力→「search」

C. 手稿譜の年代と図書館名から探す

①検索項目に “Year” を選び、1723 と入力。

②次の検索項目に “Library siglum” を選び、“D-B” (ベルリン州立図書館の略称)を入力。

③次の検索項目を “Composer” とし、“Bach, johann sebastian” を入力→「search」

図書館名の略語は、RISM トップページの「Library Sigla」から検索することができます。

D. 曲の出だし（インチピット）から探す

画面下部の鍵盤で曲の出だしを入力→「search」

※DVD-ROM 版 serie A/II ~2008 (請求記号 : DR00-005)

CD-ROM 版 serie A/II ~2011 (請求記号 : CR00-010)

※RISM のプロジェクトは進行中のものであり、未だ完全なものではありません。

個別の国の目録の方が詳しい場合があります。

→オーストリア国立図書館、チェコ共和国国立図書館、RISM UK、RISM Germany など

Tips 「レファレンス事例（レファレンス協同データベース）」にある

「RISM-Online を使って音楽情報を探す」(当館作成) では

画面例と共に RISM の使い方が説明されています。



こちらからアクセス→

②IMSLP

(International Music Score Library Project 国際楽譜図書館プロジェクト)

■ 概要

無料で使用できる楽譜などのバーチャルな図書館を作成しようとする、インターネット上のプロジェクト。

別名ペトルッチ楽譜ライブラリー (Petrucci Music Library)。

パブリックドメインになった楽譜を中心とするが、作品を無償で共有することを希望する作曲家の楽譜も含む。

■ ジャンルから絞り込む検索方法

キーワード検索のほか、楽器編成や時代など、各ジャンルから絞り込む方法もあります。

左上の「Scores」タブ→「曲種や楽器編成から」を選択することで以下のような項目での絞り込み検索が可能。

- ・楽器編成：楽器の編成から
- ・曲種：楽曲の種類や著作の種類から
 - 楽曲：交響曲、幻想曲、パルティータなど 著作：カタログ、事典、理論書、演奏習慣など
- ・主要楽器：独奏楽器から
- ・言語：声楽曲や著作の言語から
- ・Period/Style：時代・様式から

これらの項目を組み合わせたり、さらに作曲者等の項目を追加して絞り込むこともできます。

絞り込み項目を追加する場合は「walk」または「カテゴリーの十字路」をクリックして項目を追加。

- ・show pages：絞り込み結果の表示
- ・restrict to：絞り込み条件を適用してさらに絞り込みを続ける
- ・focus：絞り込み条件に多くの項目が含まれる場合、その項目を一覧で表示する

課題 以下の条件に当てはまる楽譜を検索してみましょう。

20世紀初期(近代)の作曲家による、ピアノ独奏のために作曲された幻想曲(Fantasias)

Tips 「レファレンス事例（レファレンス協同データベース）」にある「IMSLPを使って音楽情報を探す」（当館作成）では画面例と共に IMSLP の使い方が説明されています。

☆★RISM、IMSLP の他にも、以下のようなデータベースがあります★☆

Virtual Library of Musicology

(ViFaMusik : Virtuelle Fachbibliothek Musikwissenschaft)

音楽関連文献、音楽学関連オンラインデータベース、デジタル化され閲覧可能なリブレットや楽譜などの
ポータルサイト。

■メニュー項目について

Literature	: 音楽関連文献 →参考文献やカタログ検索、辞典など
Specialized Data Bases	: 音楽学関連オンラインデータベース（含有料のもの）
Digital Library	: デジタル化され閲覧可能なリブレットや楽譜 ·Digital Collection →一般、主題別、地域別、作曲家別に分かれている。 Gallica, Denkmäler Deutscher Tonkunst, Beethoven Haus 等
Scholarly Communication	: 大学等研究機関のリンクと連絡先など（独中心）
Document Server	: 音源やポッドキャストのリンクなど

例えば…

・Beethoven-Haus Bonn

→デジタル化された自筆の楽譜や手紙を閲覧することができる。

ステップ4. 文献入手する

★音楽文献入手までの流れを「音楽文献検索チャート」でたどることができます。ぜひご活用ください。

[図書館ホームページ]→[検索]→[音楽文献検索チャート]

◆文献入手するまでの流れ

<論文>

①「ステップ2. 様々な文献を探す」を元に、各種データベースでキーワード検索

・CiNii などで検索→「機関リポジトリ」などのボタンが表示されている場合は、本文閲覧可能です。

②（本文閲覧ができない場合）雑誌名を確認し、雑誌タイトルで検索しなおす

・CiNii Books で雑誌タイトル検索→所蔵館を確認。

A 桐朋の所蔵があった場合→「OPAC」ボタンをクリックすると、桐朋 OPAC の雑誌タイトルページに自動的に移動します。該当の巻号を予約してください。

B 桐朋の所蔵が無い場合→他大学から資料を取り寄せるできます。

桐朋 OPAC トップ画面の「図書館間複写依頼」あるいは「図書館間貸借依頼」よりお申し込みください。

<図書>

①桐朋の OPAC で検索。

桐朋 OPAC でヒットしたら、OPAC にログインし予約申込→貸出

②（桐朋 OPAC でヒットしない場合）

「ステップ2. 様々な文献を探す」を元に、各種データベースでキーワード検索

・国内の図書館を探す

CiNii Books で検索 → 「大学図書館所蔵」より、国内に所蔵があることを確認できたら、
桐朋 OPAC「図書館間貸借依頼」より申込。

・国立国会図書館 NDL-Online で検索。

<http://opac.ndl.go.jp/>

③国内の図書館に所蔵がない場合

<World cat で検索>

・世界の図書館の所蔵検索データベース **World Cat** (p.8) を使って、

資料の詳細情報と海外図書館の所蔵情報を確認しましょう。

・資料の詳細情報が得られたら、図書館「なんでも情報デスク」までご相談ください。

桐朋図書館より、所蔵している図書館へと資料の複写・貸借を依頼することができます。

※資料の複写料や送料等の手数料が発生します。

<海外の図書館の OPAC を検索する>

- ・イギリス：イギリス国立図書館（British Library）
- ・ドイツ：ドイツ国立図書館（Deutsche National Bibliothek）
http://www.dnb.de/DE/Home/home_node.html
- ・欧米の図書館 横断検索：KVK（Karlsruher Virtueller Katalog）
<http://rnavi.ndl.go.jp/stm/post-43.php>



★海外博士論文の探し方については、国立国会図書館リサーチナビ「博士論文」も参照してください。

<http://rnavi.ndl.go.jp/stm/post-43.php>

◆国内の他館（他館資料）の利用について

・国立国会図書館へ直接来館したい

利用者登録することで、国立国会図書館への直接来館や資料の遠隔複写依頼が可能です。

・他大学図書館へ直接来館したい

①白百合女子大学図書館 利用協定を結んでいます。来館希望時は情報デスクへ。

②国際基督教大学(ICU)図書館 当館で利用証を発行手続きすることで来館できます。
情報デスクで利用証の発行を行っています。

③その他の大学図書館等

利用したい資料を所蔵館の OPAC で確認し、該当ページを印刷の上、
(なんでも情報デスク)へご相談ください。

※直接利用の可否は訪問先の図書館の開館状況や利用条件に左右されます。

まずはご自身で来館したい図書館の情報を確認した上で、なんでも情報デスクまでご相談ください。

・コピー（複写）依頼

楽譜の依頼はほとんどの図書館で受け付けていません。

ただし、著作権切れの楽譜あるいは著作権料を支払えば、受け付ける図書館もあります。

・現物貸借依頼

ほとんどの場合、借り受けた資料を館外へ持ち出すことは出来ません。